



# Ad Arte

## Calcata TeatroCineFestival

direzione artistica Igor Mattei, Marina Biondi



*In direzione ostinata e contraria*  
*In direzione ostinata e contraria*

RASSEGNA DI TEATRO E CINEMA  
DI REGIA E SPERIMENTAZIONE  
INDIPENDENTI

DRAMMATURGIA CLASSICA  
E CONTEMPORANEA, CINEMA D'AUTORE,  
TEATRO DI PIAZZA, CINEMA DI DENUNCIA  
E TEATRO CIVILE, TEATRO-DANZA

**Dal 17 al 20 Luglio**

[www.dillingerasscult.it/adarte](http://www.dillingerasscult.it/adarte) - tel. 347.7327201



MEDIA PARTNER



[WWW.MOVEMAGAZINE.IT](http://WWW.MOVEMAGAZINE.IT)



report by

# Ad Arte

da un'idea di Igor Mattei



*“Questo festival cine-teatrale nasce dal molteplice desiderio di dare forza al teatro e cinema di regia e d'autore, visibilità a tutte quelle realtà teatrali e cinematografiche di qualità emergenti e indipendenti e inscindibilmente e forse a monte di tutto questo, dalla voglia di continuare a promuovere, valorizzare e tutelare, con una manifestazione culturale di questo tipo (nel solco di quanto già fatto in tal senso, da tutti quegli artisti che lo abitano, che l'hanno ripopolato e dunque “reinterpretato”, nel corso degli ultimi trenta anni) il bellissimo e affascinante paese di Calcata, unico davvero nel suo genere; segnando, inoltre, con l'inaugurazione e l'utilizzo del nuovo teatro alla greca (vero epicentro della manifestazione) un punto di saldatura, una cerniera ideale tra antico, vecchio e nuovo paese, tramite la cultura; una festa, insomma, che coinvolgesse l'intero paese, trasformato, per quest'occasione, in una magnifica cittadella del teatro e del cinema indipendenti e nelle edizioni a venire anche di tutte le altre arti performative (danza, musica) e plastiche, per tutti coloro che volessero fruirne, come artisti o come spettatori. Pensiamo poi che la cultura, a differenza di quanto si possa credere, porti molto, molto turismo; turismo no mordi e fuggi, ma attento, meno frettoloso e forse più fedele. E senza voler sottolineare quali benefici effetti, un evento come questo, nella sua durata continuativa giornaliera, potrebbe portare a tutte per attività commerciali, artigianali e di ristorazione, di accoglienza e pernottamento presenti dentro il villaggio e fuori, ci limitiamo ad aggiungere e a concludere che una rassegna che promuova il teatro di regia e il cinema emergente e indi-*

*pendente, che sempre rivendica la propria autonomia, formale e tematica, rispetto alle troppo anguste e coercitive leggi di mercato, la propria ragione d'essere e la propria diversità rispetto all'omologazione, si sposi perfettamente con la storia dell'intera Tuscia, che per sua natura, istintivamente, ha da sempre gelosamente custodito e rivendicato la propria diversità e la propria autonomia culturale e, nello specifico, con la storia di Calcata, divenuta, per i romani e per i visitatori di tutto il mondo, nel corso degli ultimi trent'anni, luogo deputato dell'immaginario, spazio-altro di una possibile non-omologazione, vicinissimo e lontano, piccolo e infinitamente estendibile.*

*Vorremmo dunque, in assonanza con la natura e le caratteristiche suddette del paese che lo ospiterà, che questo festival fosse spazio praticabile per le realtà emergenti del mondo del teatro d'autore e di cinema indipendente, un luogo di incontro che non escludesse, ovviamente, forme di ricerca artistica già affermate, che anzi ospiterebbe, come termine di confronto, ma che restasse comunque e prima di tutto (in un sistema artistico e organizzativo sclerotizzato, come quello italiano, che quasi sempre si muove sul già noto, sul già affermato) uno spazio pionieristico, aperto al nuovo, alla qualità, alle “idee”, alla “ricerca” più che ai “nomi” e alla loro commerciabilità; una vetrina per tutte quelle realtà teatrali e cinematografiche che, pur avendo i requisiti, fanno troppa fatica ad ottenere un loro “palcoscenico”, un loro schermo, finendo spesso per diventare occasioni sprecate del nostro sistema culturale”.*

Organizzazione **Alessandro Marascia, Sara Schiavone**

Comunicazione e promozione **Enza Beltrone**

Addetto stampa **Francesco De Marchis**

Web designer **Suraj Singh**

Con l'amichevole collaborazione all'organizzazione generale di **Paolo Broglio Montani**

## Giovedì 17 luglio

ore 18,30

Calcutta Vecchia

Evento di inaugurazione rassegna

ore 21,30

Teatro alla greca

Calcutta (zona Capomandrol)

**TACCHI MISTI**

Carla Ferraro,

Corinna Lo Castro, Valentina Martino

Ghiglia, Silvia Stravo

Regia: Ferdinando Ceriani

## Venerdì 18 luglio

ore 19,00

Teatro di piazza

**MINI BY QUANT**

Dall'autobiografia di Mary Quant,

Letture e musica:

Isabella Martelli, Daniela Tosco

ore 20,45

Cinema

Calcutta Vecchia

presso Ass. Cult. Il Granarone

**FALENE**

con Totò Omnis, Paolo Sassanelli.

Regia Andrés Arce Maldonado

(commedia)

ore 21,30

Teatro alla greca

Calcutta (zona Capomandrol)

**CARNE E MACIELLO**

Collettivo Acca Teatro,

Regia: Carmine Califano

## Sabato 19 luglio

ore 19,00

Teatro di piazza

**UOMINI TERRA TERRA**

di e con: Giorgio Cardinali,

regia: Sara Greco Valerio

e Giorgio Cardinali

ore 20,45

Cinema

Calcutta Vecchia

presso Ass. Cult. Il Granarone

**SUICIDIO ITALIA**

Con Eugenia Costantini

e la partecipazione straordinaria di

Dario Fo.

Regia Filippo Soli

(documentario)

ore 21,30

Teatro alla greca

Calcutta (zona Capomandrol)

**INTERNO DANZA**

Compagnia Circo Amalassunta

con Annalisa Cardinali,

Luigi Petrolini

Regia: Tiziana Marsilio Tosto

ore 23,30

Calcutta vecchia, Piazza Umberto I

**CLOUD** (Teatro Danzo)

compagnia Matroos,

di e con Lisa Rosamilla

Musiche originali e sonorizzazioni di

Giada Bernardini

## Domenica 20 luglio

ore 19,00

Teatro di piazza

**SHAKESPEARE IN BORGIO**

Compagnia Cattive Compagnie

con Sebastiano Gavasso,

Diego Migeni,

regia: Leonardo Buttaroni

ore 20,45

Cinema

Calcutta Vecchia

presso Ass. Cult. Il Granarone

**SPAGHETTI STORY**

con Valerio Di Benedetto,

Cristian Di Sante, Sara Tosti,

Rossella d'Andrea,

Deng Xueying

regia di Ciro De Caro

commedia

ore 21,30

Teatro alla greca

Calcutta (zona Capomandrol)

**SONO MORTA ANCH'IO**

Ass. Cult. Atto Nomade

di e con: Marzia Ercolani

ore 23,30

Calcutta Vecchia

Evento di chiusura rassegna

SPONSOR



**Ristorante Il GRAAL**

Calcata Vecchia  
Tel. 0761.597061

**LA**  
**"LATTERIA DEL GATTO NERO"**

Calcata Vecchia - Tel. 0761.588015



**Opera**  
*L'arte del gusto*

Calcata Vecchia  
Tel. 0761.587230

Ristorante

**I Tre Monti**  
*di Adolfino*

Calcata Vecchia  
Tel. 0761.587998



**Ristorante**  
**Valle del Treja**

Mazzano Romano  
Tel. 06.9049091  
06.9049869

**La Pivonetta Restaurant**

Calcata Vecchia - Tel. 0761.588078

**Osteria del Borgo**

Calcata Vecchia - Tel. 0761.588095



**MONTELANGO**

Ronciglione  
tel. 0761.626842



*Great Lengths*

Settevene (Nepi)  
Tel. 0761.527312

**Il Bestiario**

Ceramiche artigianali

Calcata Vecchia  
Tel. 0761.587735



**nepigraf**  
*a severini*

tipografia  
0761.555142



**ORTOFRUTTA DELFINO**

Monterosi - Tel: 0761/696590

**I Sapori del Soratte**

Apicoltura Monte Soratte di Elisabetta Ortolani  
Sant'Oreste - Tel: 333 9141374

**Ottica Zega Ronciglione - Agriturismo La Rosa dei Venti Mazzano**  
**Supermercato Si.Gi. Faleria - Il Casale sul Fiume Treja Monte Gelato**  
**Vivai e Piante Guido Naldini Civita Castellana - Arte del pane Faleria**  
**Società Agricola Ercolini Civita Castellana**

**PER DORMIRE**

**GISA**

Tel: 0761/587989 - 338.9296433 - 329.6958947



**ALESSANDRO**

Tel: 340.5052322

Calcata Vecchia

Ass. Cult. Dillinger ringrazia per la preziosa e affettuosa collaborazione:

Diletta Bartolozzi, Melania Cesari, Luigi Cipriani, Daniela Cupini, Cristina D'Avolio, Teresa Di Mimmo e Marijcke, Cosimo, Alessandro Falcone, Andrea Fantini, Gisa Federici, Ester Galazzi, Federica Grasso, Anna Nardi, Marina Petroni, Maria Sandrelli, Michele Sandulli, Mario Severini, Alessandro Spanghero, Alfredo Veglianti, Il Granarone, i tanti carissimi amici che hanno contribuito alla realizzazione di questo progetto e con immensa gratitudine i numerosi artisti che con la loro presenza hanno resa possibile questa incredibile impresa. Ringrazio infine personalmente il mio amico e maestro d'arte e di vita Riccardo Vannuccini per i suoi impeccabili consigli e il suo affettuosissimo sostegno in questo difficile anno della mia vita e Filippo Rossi, per la rassicurante, inaspettata solidarietà manifestatami in questi primi faticosi passi di questo nostro percorso...che ci auguriamo ci porti molto lontano.

GRAZIE davvero di cuore a tutti !

Info e biglietti: Tel. 0761.587617 - 347.6924077